ARLES

Avant la conquête romaine

La région était à l'origine un immense marais alimenté par le Rhône, la Durance et la mer.

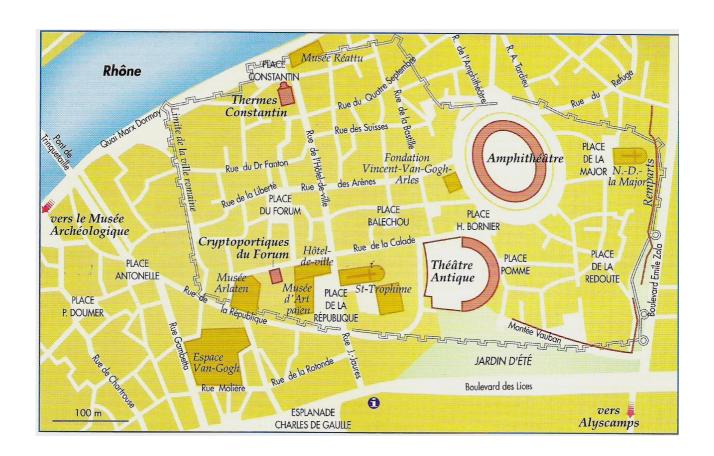
Au VI^è siècle, les Grecs de Phocée (Asie Mineure) fondent la ville de Massilia (*Marseille*) et créent un comptoir sur le rocher d'Arles ; ce comptoir devient rapidement prospère et très actif, ouvert sur le commerce avec l'Europe du Nord.

Au Vè siècle, les Celtes se répandent dans la région et font du lieu une base de défense qu'ils nomment *Ar Laith* (lieu des marais).

L'époque gallo-romaine

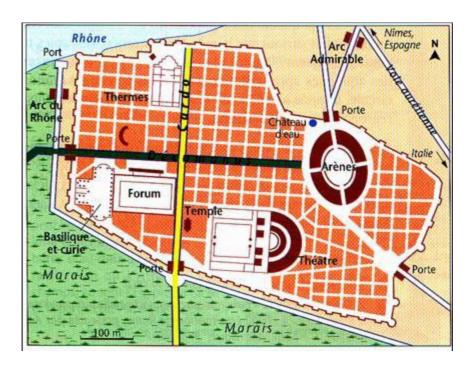
César implante une colonie de droit romain pour des vétérans de la Légion. Il offre à cette ville la majeure partie des territoires des Grecs de Marseille, qu'il veut affaiblir.

surnommée « La Petite Rome des Gaules » devient alors la deuxième capitale de l'Empire romain. Elle s'enrichit de voies de communications et se couvre des plus beaux monuments : amphithéâtre, théâtre, forum, aqueduc, arcs de triomphe et thermes.



La fondation des villes gallo-romaines

Voici le plan de la ville romaine d'Arles.



Fonder une colonie romaine en Italie ou dans l'Empire est une opération religieuse tout autant qu'architecturale. Les Étrusques ont enseigné le rite de la fondation des villes aux Romains.

Étape 1	: Le	fondateur,	assisté	d'un au	gure, int	erprèt	e le vol	des	oiseaux	pour	s'assure	r que
			sont fa	vorables	à la cons	tructio	on de la v	ille à	cet endre	oit.		
Étape 2	e: Le	géomètre	trace l	es lignes	nord-suc	d et e	est-ouest	qui	deviendr	ont le	s deux	voies
principa	les : le			et le								
A leur ci	roisem	ent seront	constru	its tous le	s bâtimen	ts du			·····•			

Étape 3 : Avec une charrue, le fondateur trace un très grand cercle qui marque les limites sacrées de la cité.

L'amphithéâtre

L'amphithéâtre d'Arles occupe une vaste plate-forme taillée directement dans le rocher. Il est légèrement plus vaste que celui de Nîmes et sans doute un peu plus ancien.

En fonction jusqu'à la fin de l'Empire romain, il sera transformé en bastide, sorte de forteresse urbaine à la fin du VI^è siècle ; au fil du temps, cette forteresse se dotera de quatre tours et on y installera jusqu'à 200 habitations et deux chapelles.

Note ici quelques informations découvertes lors de notre matinée avec l'association ACTA.
> les combats de gladiateurs :
> les sports olympiques grecs :
red sports or mp.ques grees .
> le guerrier gaulois :

Tu découvriras les autres monuments antiques (temple, thermes de Constantin, Alyscamps) lors d'un jeu de piste.

L'UNESCO

Depuis 1981, l'ensemble des monuments romains et romans sont classés par l'UNESCO au Patrimoine mondial de l'humanité. Arles est aujourd'hui ville d'art et d'histoire.
Qu'est ce que l'UNESCO ? Quel est son rôle ?
Arles au Moyen-Age
Arles est le départ d'une des voies menant à St Jacques de Compostelle.
Rappelle ce qu'est un pèlerinage.

